Додаток 2
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчингу)
(пункт 7 розділ II)

Державному агентству України з питань кіно
ТОВ «Кіновир»

ЗАЯВА
на участь у творчому конкурсі (пітчингу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчингу)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Кіновир»
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	30.04.2014 № В 000332
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	18.08.2020 № 1187/4-1/11-20
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	ТОВ «Кіновир» повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»

II. Характеристики кінопроекту

Назва кінопроекту	Папіллон
Режисер-постановник	Оніщенко Ксенія Володимирівна
Громадянство / місце проживання	Українка/м.Київ
Перший фільм	Так

Продовження додатка 2

Сценарій	Оригінальний			
Автор сценарію	Оніщенко Ксенія Володимирівна			
Громадянство / місце проживання	Українка/м.Київ			
Напрям конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником			
Вид фільму	Ігровий фільм		√	
	Неігровий (документальний) фільм			
	Анімаційний фільм			
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії			
	Авторський фільм		√	
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм		√	
	Короткометражний фільм			
	Телевізійний фільм			
	Телевізійний серіал			
Фільм-дебют	Так	√	Ні	
Фільм для дитячої аудиторії	Так		Ні	√
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:			
	мажоритарна копродукція			
	міноритарна копродукція			
	Українська копродукція			
Тематичний напрям _____ (назва тематичного напряму)	Так		Ні	√
Жанр	Біографічна драма з елементами трилеру			

Продовження додатка 2

Мова оригінальної версії	українська			
Колір	Кольоровий	√	Чорно-білий	
Хронометраж	80 хвилин			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	Цифровий	√	Інший:	
Формат копій	35 мм		Цифровий	√
	Інший:			
Стислий зміст кінопроекту	В 2010 році, на випускному, вбивають дівчину Мілену, школярку, в її оранжереї, зробивши з неї мумію метелика. Мотиви були майже в кожного, але всю таємницю загадкового вбивства буде відкрито через 10 років.			
Знімальний період	З якого періоду Серпень 2021		До якого періоду Вересень, 2021	
Кількість знімальних днів	45 знімальних днів			
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна 1: Україна (45 днів)			
	Країна 2:			
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1: літо 2022 року			
	Країна 2:			
Загальний бюджет	11993000 грн.			
Обсяг державної підтримки	11993000 грн.			

III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім’я, по батькові (за наявності) керівника суб’єкта кінематографії	
Прізвище, ім`я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб’єкта кінематографії	

Продовження додатка 2

До заяви додаються	1. Синопсис 2. Сценарій фільму 3. Біографія та фільмографія режисера та сценариста Оніщенко Ксенії 4. Інформаційна довідка про склад авторської знімальної групи 6. Копія договору про передачу чи відчуження виключних майнових авторських прав на сценарій фільму. Додатки: - Режисерське бачення; - Продюсерське бачення - Маркетингова стратегія; - Актори на локації; - Лист підтримки від українського дистриб'ютора UFD; - Згода на обробку персональних данних режисер Оніщенко; - Згода на обробку персональних данних заявник_продюсер Шевченко; - Форма№1.

Реквізити посадової особи – підписувача*

Керівник або уповноважена особа суб’єкта кінематографії — Катерина ШЕВЧЕНКО

* Заява готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб’єкта кінематографії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити посадової особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.